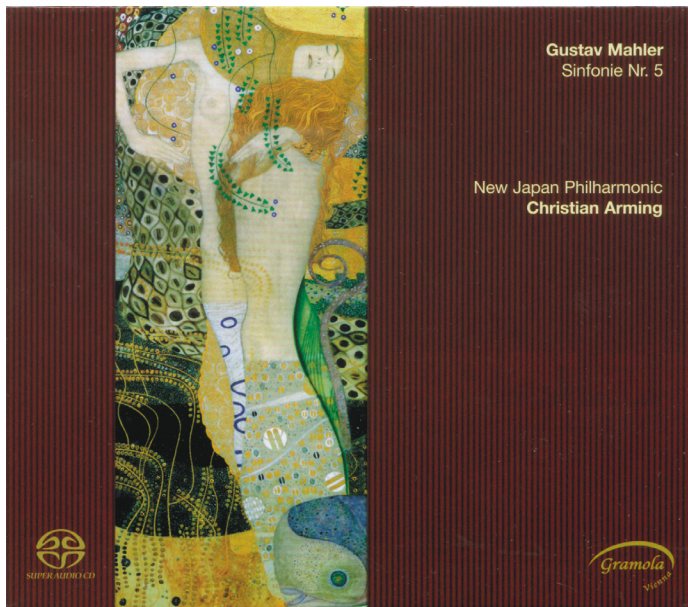


NEW RELEASE**Release Date** July 2006

GUSTAV MAHLER

Sinfonie Nr. 5**Symphony No. 5****Symphonie Nr. 5****New Japan Philharmonic
Christian Arming****Catalogue No: 98800****SACD: 1****Code: G2**

Als **SACD** erscheint die live mitgeschnittene hervorragende Aufnahme von **Mahlers Sinfonie Nr. 5** mit dem 1972 auf Veranlassung von Seiji Ozawa gegründeten Orchester "**New Japan Philharmonic**" unter der Leitung seines Chefdirigenten, des jungen Österreichers **Christian Arming**. Im Booklet behandelt ein ausführlicher Text Geschichte und Bedeutung dieser gewaltigen, in den ersten beiden Jahren des 20. Jahrhunderts entstandenen Sinfonie mit dem berühmten "Adagietto", das auch die Filmgeschichte beeinflusst hat.

This magnificent live recording of **Mahler's Symphony No. 5** appears as an **SACD**. The "**New Japan Philharmonic**", which was founded in 1972 at the instigation of Seiji Ozawa, is conducted by the young Austrian **Christian Arming**. A comprehensive text in the booklet deals with the importance of this tremendous symphony, which was composed in the first two years of the 20th century, and its famous "adagietto", which has also influenced film history.

C'est en **SACD** que nous est livré l'extraordinaire enregistrement live de la **Symphonie Nr. 5 de Gustav Mahler** avec l'Orchestre "**New Japan Philharmonic**", fondé en 1972 sur l'initiative de Seiji Ozawa, et sous la direction de son chef le jeune autrichien **Christian Arming**. Dans le livret, un traité complet nous renseigne sur l'histoire et la signification de cette oeuvre gigantesque, créée dans les deux premières années du 20ème siècle, avec son célèbre "Adagietto", qui a également influencé l'histoire du film cinématographique.

**Press, publicity & additional
release information:**
Dr. Hans Zeppelzauer
hans.zeppelzauer@gramola.at
Tel: +43 1 505 38 01

www.gramola.at